



Introduction to OJAD (Online Japanese Accent Dictionary) for your self-training of Japanese pronunciation

OJAD: <http://www.gavo.t.u-tokyo.ac.jp/ojad>

Promotion video for OJAD: <http://youtu.be/lt-NBJKJd1g>



Lecturer: Prof. Nobuaki Minematsu

(Graduate School of Engineering, UTokyo & Project OJAD)

Time & Date: 15:00 - 17:00 on April 20 (Wed), 2016

Room & Venue: Conference Room in the Library of Kashiwa Campus, UTokyo

Language: Mainly in English, partly in Japanese

Participation fee: free of charge

Registration: eMail to International Liaison Office of GSFS (ilo@k.u-tokyo.ac.jp)

Note: Bring your fully-charged laptop or tablet to the class. The lecturer expects that all the participants can use WiFi at the conference room.

Content of the workshop:

The workshop will

- 1) Provide you with fundamentals of word accent of Japanese. What is accent sandhi? What is accentual phrase?
- 2) Provide you with fundamentals of phrase intonation of Japanese. What is the shortcut to master a skill of reading Japanese text naturally.
- 3) Show you how to use OJAD for your self-training of Japanese pronunciation. If you're reading this flyer on a PC, click [this](#) and [this](#)!!
- 4) Show you details of accent sandhi of Japanese. What is the underlying mechanism and function of accent sandhi?

Since the first release of OJAD in August 2012, there have been more than 850K accesses from all over the world. We have given tutorial workshops of OJAD [more than 70 times in 26 countries](#). Never miss this OJAD workshop at the KASHIWA campus!

Bio. of the lecturer:

Nobuaki Minematsu received his doctorate in Engineering in 1995 from UTokyo and now a full professor there. He has a wide range of interests in speech communication ranging from science to engineering. Especially, he is very strong at CALL, Computer Aided Language Learning. He is also the leader of Project OJAD. Project OJAD received the academic research incentive award from PSJ in 2014 and the best paper award from IEICE in 2016.



にほんごは、
日本語は、



とてもむずかしいけど、
とても難しいけど、



アニメがだいすきなので、
アニメが大好きなので、



がんばります。
頑張ります。

「オンライン日本語アクセント辞典」のご紹介

OJAD

Online Japanese Accent Dictionary

OJAD

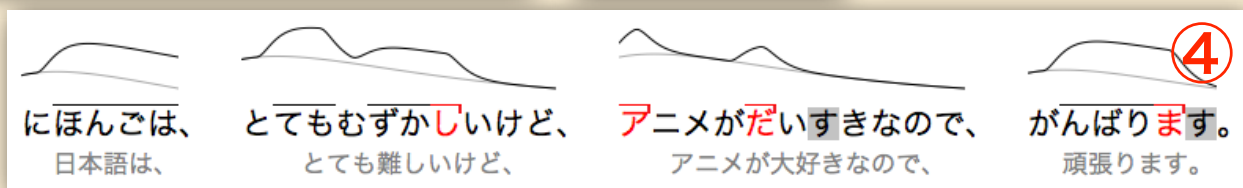


OJADは、日本語の韻律教育を強力に支援するインフラとして開発されました。現在、無償で公開されています。既に14ヶ国語に翻訳され、世界中の日本語教育機関で使われています。最近では毎月約4.5万のアクセスを得ています（半数以上が海外から）。**Google で OJAD と検索してみてください。** 下記4種類の機能があります。

- ① 代表的な教科書を対象に、用言の基本活用時のアクセント（変形）や名詞のアクセントを調べることができます。**用言に関しては全活用の音声聞けます。**
- ② 基本活用以外の様々な動詞の後続語表現に対して、そのアクセントを調べることができます。約320通りの後続語表現に対応しています。
- ③ 任意のテキストから用言を自動抽出し、抽出された用言に対して、基本活用時のアクセントの様子を視覚的に表示します。
- ④ 任意のテキスト（漢字仮名混じり文）に対して、適切なアクセント、イントネーション、更には無声化モーラを視覚表示し、**そして、その通りに読み上げます。**

辞書形	～ます形	～て形	～た形	～ない形	～なかった形	～ば形
のる	のります	のって	のった	のらない	のらなかった	のれば
おひむ	おひみます	おひんで	おひんだ	おひまない	おひまなかった	おひめば
やめる	やめます	やめて	やめた	やめない	やまなかった	やめれば
おひる	おひります	おひりて	おひりた	おひらない	おひまなかった	おひれば

たおれ ^ろ うに
たおれ ^ろ うになる
たおれ ^ろ うになった
たおれ ^ろ うになったことがある
た ^れ れに
た ^れ れ
た ^れ れする



- ①と④の簡単なデモを体験できます。QRコードも下記に示します。
- ① 「みんなの日本語」の18+19課に初出する動詞のアクセントを、活用を含め呈示
<http://goo.gl/rlyCGm> → 「実行」をクリック，項目下のクリックで音声聴取
- ④ 任意のテキストを入力し，共通語として読むために必要な韻律情報を可視化&聴取
<http://goo.gl/bJTPmA> → 「実行」「作成」「再生」をクリック

全世界の日本語教育機関で、講習会を開催しています (<http://goo.gl/kZpY3p>)。講習会開催の要望，その他，お問い合わせは下記までお願いします。



①



④

Project OJAD (代表：峯松信明@東京大学)
問い合わせ先：ojad@gavo.t.u-tokyo.ac.jp